

Cortos 25 de Noviembre

1. **“Amores que matan”**, un cortometraje de **Iciar Bollaín** (2000), “sobre Violencia de Género, predecesor de su película **“Te doy mis ojos”**. **“Amores que matan”** es un corto de 20 minutos que nos acerca a la ideología machista y nos permite explicitar algunos de los valores sobre los que se construye esta ideología. Nos aproxima también a otra manera de ser hombre, la de aquellos que se relacionan con las mujeres en plano de igualdad, y hacen pública su oposición a los malos tratos a las mujeres y su rechazo al uso de la violencia contra sus parejas. Al mismo tiempo, **“Amores que matan”** nos invita a reflexionar sobre si es posible la rehabilitación de los hombres maltratadores.
2. **Fêmina domus, #cortometraje sobre “la condición de mujer”**: cortometraje ganador de la VII edición del Festival Notodofilmfest, dirigido por Jaime Fernández Miranda en el año 2009. En Fêmina domus, se cuenta una historia que engloba a tres generaciones de mujeres, de las cuales dos de ellas dejan ver su incertidumbre ante la vida. El eje central de la historia gira en torno a unas golosinas que al comerlas, uno de los efectos que provoca es que las mujeres sienten el deseo irreprímible de realizar constantemente labores del hogar. Se trata de un compuesto que hace que las mujeres regresen al espacio doméstico y ejerzan el rol que se espera.
3. **Dolor**: Un hombre desesperado busca una última oportunidad. Una visión un tanto irónica sobre el encadenamiento que se produce en las relaciones tóxicas y la violencia de género.
4. **El Maltrato “Sutil”**. Un cuento sobre cómo la sociedad genera en la mujer una falta de autoestima que facilita el maltrato.
5. **Pero si yo no le he hecho nada**. Cortometraje sobre violencia de género
6. **Muda**. Sin habla. Ahogada en un grito de auxilio. Muda de voz y de vista. Pero, ¿y si se pudiesen cambiar las cosas? ¿Y si existiese una salida? ¿Crees que es normal? Cortometraje sobre la violencia de género en los jóvenes.
7. **Sin pensarlo dos veces**. 4º premio: en el concurso “es +, cine para ser la voz de quienes callan”. Ojalá fuera cierto siempre. Muchos desgraciados sucesos no pasarían. Es necesaria la implicación de toda la sociedad para terminar con esta lacra.

8. “Querido papá, me llaman zorra”: 1 de cada 3 mujeres en el mundo experimentará violencia física, psíquica o sexual en su vida, por lo general de una pareja masculina (OMS).
9. “Danza”. Cortometraje contra la violencia de género
10. Violencia en el ascensor (experimento social)
11. Vídeo-campaña contra la violencia de género en parejas jóvenes.
12. Subir y bajar, cortometraje contra la Violencia de género.
13. Abre tu puerta, un spot que intenta “colaborar en la lucha por erradicar esta lacra social de la violencia de género.